



Mise à jour 29/09/2021

## MONTEUR /MONTEUSE AUDIOVISUEL

TITRE PROFESSIONNEL TP 01236

NIVEAU 5

RNCP : <https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/28280/>

### ASPECTS PRATIQUES

#### Public visé :

Toute personne éligible au contrat de professionnalisation et au contrat d'apprentissage.

#### Lieu :

Locaux de Yes!YouCan Formations  
St Leu le portail/St Denis Technopole.

#### Modalités et délais d'accès :

Réunions d'information,  
Sélection sur dossier de candidature, tests de connaissance et entretien de motivation,  
Adaptation du parcours selon les acquis, les dispenses et équivalences réglementaires.

#### Tarif :

Selon référentiel de prise en charge de France compétences,  
Prise en charge OPCO.

#### Contact :

Yes!YouCan Formations  
Standard : 0805 65 98 98 (numéro gratuit).  
Mail : [contact@yesyoucan.re](mailto:contact@yesyoucan.re)  
Site Internet : [www.yesyoucan.re](http://www.yesyoucan.re)

#### Pré-requis :

Goût et aptitudes pour l'outils informatique  
Goût pour la culture graphique  
Etre titulaire d'un diplôme de niveau 4.

#### Durée :

680  
8h /par semaine sur 18 mois.

#### Accessibilité aux personnes porteuses de handicap :

Locaux accessibles aux PMR (Personne à Mobilité Réduite).  
En cas de handicap nous contacter pour mise en place des moyens de compensation (à étudier avec le référent handicap du centre)  
Contact : Emeline HENO - 0805 65 98 98 (numéro gratuit).

#### Débouchés métier :

Les différents secteurs d'activités concernés sont principalement :  
Diffuseurs de programmes et chaînes de télévision nationales, régionales et locales ; chaînes de télévision thématiques et d'information continue, les Sociétés et prestataires de postproduction, laboratoires numériques, les Sociétés de production de contenus Internet (web TV, web agency), les Services de communication institutionnelle intégrés à des entreprises

Les types d'emplois accessibles sont les suivants :

- Monteur / monteuse
- Monteur / monteuse vidéo ou audiovisuel
- Monteur / monteuse graphiste
- Monteur / monteuse truquiste
- Assistant(e) monteur

Le monteur audiovisuel, avec de l'expérience professionnelle, peut collaborer à des montages plus importants, tels des reportages, des films documentaires, des films institutionnels, des séries et des fictions TV.

Possibilité de poursuite de parcours sur un niveau de formation supérieur.

## ASPECTS PEDAGOGIQUES

---

### Objectif de l'action :

Développer les compétences de la certification **Titre professionnel** de Monteur/Monteuse Audiovisuel (MAV), délivré par le **ministère du Travail** (JO 26/09/2017), **Niveau 5**.

### Objectifs pédagogiques :

- Configurer un poste de montage
- Préparer les médias d'un montage audiovisuel
- Réaliser des montages de sujets d'information courts
- Monter des produits courts à finalité commerciale
- Monter de courts programmes de fiction (programmes de formats courts, web-séries, courts métrages)
- Modifier et optimiser un montage (vidéo et son)
- Etalonner un montage
- Concevoir et réaliser un montage compositing (multicouches)
- Effectuer des montages son multipistes et les préparer pour le mixage
- Effectuer un montage « multi-caméras »

### Équipe pédagogique :

- Formateurs professionnels du métier et formés à la pédagogie pour adultes
- Responsable pédagogique
- Direction de centre
- Chargé de relation entreprise
- Référent handicap
- Équipe administrative

### Méthodes mobilisées :

- Alternance de méthodes interrogatives, affirmatives et actives.
- Ressources de type formatives, évaluatives, de synthèse et de mémorisation.

### Modalités d'évaluation :

- Évaluation régulière des acquis en cours de formation
  - Évaluations passées en cours de formation (EPCF) à l'issue de chaque activité type
  - Session de validation pour l'obtention du titre : A l'issue d'un parcours continu de formation correspondant au titre visé, le candidat est évalué lors d'une session de validation de la certification par un jury composé de professionnels, sur la base des éléments suivants :
    - Une mise en situation professionnelle complétée par un entretien technique
    - Les résultats des évaluations passées en cours de formation
    - Un questionnement à partir de productions
    - Un dossier professionnel dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle
    - Un entretien final avec le jury.
-



## AUTRES INFORMATIONS

---

**Taux de présentation à l'examen, taux d'obtention de la certification, taux de poursuite d'étude, taux d'interruption en cours de formation, taux d'insertion professionnelle, taux de satisfaction stagiaires, taux de satisfaction entreprises :**

### **Valeurs ajoutées de l'établissement :**

- Méthodes d'apprentissage innovantes, digital Learning, training opérationnel.

### **Possibilité de validation par bloc de compétences :**

Possibilité de parcours par capitalisation de CCP, dans ce cas :

- Session de validation : le candidat est évalué lors d'une session de validation de la certification par un jury composé de professionnels, sur la base des éléments suivants :
  - Une mise en situation professionnelle complétée par un entretien technique et un questionnaire à partir de productions
  - Les résultats des évaluations passées en cours de formation correspondant au CCP visé
  - Un dossier professionnel dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle relative au CCP visé

Possibilité de validation du titre en cas d'obtention des CCP composant le titre

- Session de validation : le candidat est évalué lors d'une session de validation de la certification par un jury composé de professionnels, sur la base des éléments suivants :
  - Entretien final
  - Les résultats des évaluations passées en cours de formation
  - Un dossier professionnel dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle

### **Équivalences et passerelles :**

- Sans objet